СИЛАБУС

навчальної дисципліни

“ТЕХНІЧНЕ КРЕСЛЕННЯ”

Галузь знань	G " Інженерія, виробництво та будівництво"
Спеціальність	G13 "Харчові технології"
Код і найменування відповідної деталізованої галузі Міжнародної стандартної класифікації освіти ISCED-F 2013	0721 Food processing
Освітньо-професійна програма	Виробництво харчової продукції
Рівень освіти	Фахова перевища, першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
Освітньо-професійний ступінь	*Фаховий молодший бакалавр з будівництва та цивільної інженерії*
Статус навчальної дисципліни	*Освітня компонента, що формує загальні Компетентності ОК 8*
Семестр	*3,*
Обсяг дисципліни (кредити ЄКТС/загальна кількістьгодин)	*2,0 кредитів ЄКТС / 60 годин*
Мова викладання	*Українська*
Інформація про викладача (ів)	*Викладач першої категорії Прокопів Валентина Василівна* valentyna15151515@gmail.com
Розміщення курсу	*Сайт закладу освіти (освітня діяльність)* https://vpu7.com.ua/
Дні занять та консультацій	*За поточним розкладом*
Мета навчальної дисципліни	*Надання майбутнім фахівцям необхідних знань, умінь інавичок для викладення технічних ідей за допомогою креслення, розуміння за кресленням конструкцій та принципу дії зображеного механізму та споруди, побудови зображень предметів та об’єктів харчових технологій.*
Заплановані результатинавчання	***РН 9.*** *Складати апаратурно -технологічні схеми виробництва харчової продукції.* ***РН 13.*** *Застосовувати спеціальне програмне забезпечення та інформаційно-комунікаційні технології у професійній діяльності*
Заплановані знання та вміння	***В результаті вивчення освітньої компоненти здобувач фахової передвищої освіти повинен володітитакими компетентностями :*** ***ЗК 3.*** *Здатність застосовувати знання у практичнихситуаціях.* ***ЗК 7****. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.* ЗК8. *Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.*

	СК7. Здатність дотримуватися вимог законодавства та використовувати нормативно-технічну документацію в галузі харчових технологій. *СК8. Здатність дотримуватися вимог законодавства та використовувати нормативно-технічну документацію в галузі харчових технологій.* ***знати:*** *- види конструкторських документів;* *- діючі стандарти щодо виконання і оформленнякреслень;* *- прийоми виконання геометричних побудов на площині;* *- теоретичні основи побудови зображень предметів;* *- правила виконання зображень на технічних кресленнях;* *- особливості будівельних креслень, основні комплекти креслень, стадії проектування;* *- умовні позначення і зображення на будівельних кресленнях;* *- правила виконання будівельних креслень;* *- зміст і види креслень будівельних конструкцій;* *- сутність методу побудови перспективногозображення будинку;* *- принцип утворення і правила побудови тіней нафасадах будівель;* *- суть методу проекцій з числовими позначками.* ***володіти вміннями:*** *- будувати зображення на технічних кресленнях;* *- читати і виконувати креслення планів, фасадів,розрізів та конструктивних вузлів цивільних і промислових будівель;* *- читати і виконувати креслення будівельнихконструкцій;* *- вносити зміни до робочих креслень з урахуванням сучасних технологій, нових конструкцій і матеріалів під керівництвом спеціалістів;* *- читати і виконувати креслення в проекціях зчисловими позначками (земляних споруд);* *- читати креслення будівельних генеральних планів;* *- використовувати нормативну документацію.*
Навчальна логістика	***Модуль 1. Нарисна геометрія***. ***Змістовий модуль 1. Вступ. Графічне оформлення креслень. Прийоми креслення контурів деталей .*** ***Тема 1.*** *Вступ. Загальні відомості про дисципліну.* ***Тема 2.*** *Лінії креслення.* ***Тема 3-4.*** *Графічна робота № 1.* Написання букв, цифр, знаків згідно стандартів..

	Змістовий модуль 2. Основи нарисної геометрії ***Прямокутні проєкції.*** ***Тема 5.*** Методи проєкціювання. Проєкції точки і прямої. Сліди прямої. Перетин прямої з Методи проєкціювання. Проєкції точки і площиною. ***Тема 6.*** *Графічна робота № 2. Проєкції точок, відрізків* ***Тема 7-8*** *Графічна робота №3. Проєкції площин. Побудова точки зустрічі прямої та площини.* ***Тема 9. Семінарське заняття***. ***Тема 10. Оцінювання змістовного модуля 1-2.*** ***Змістовий модуль 3. Зображення багатогранників*** ***Тема 11-13.*** Перетин поверхонь геометричних тіл площинами. *Графічна робота №4 Комплексне креслення призми перетнутої площиною. Розгортка та аксонометрія* ***Тема 14-16.*** *Графічна робота №5 Комплексне креслення піраміди, перетнутої площиною. Розгортка та аксонометрія.* ***Змістовий модуль 4. Зображення криволінійних поверхонь*** ***Тема 17-19.*** *Перетин криволінійних поверхонь геометричних тіл площинами. Графічна робота № 6 Комплексне креслення циліндра перетнутого площиною. Розгортка та аксонометрія.* ***Тема 20-22.*** *Графічна робота № 7. Комплексне креслення конуса перетнутого площиною. Розгортка та аксонометрія.* ***Змістовий модуль 5. Проекції тіл з вирізами та отворами*** ***Тема 23-24.*** Проекції тіл з вирізами *та* отворами *Графічна робота № 8. Комплексне креслення геометричних тіл з вирізами та отворами.* ***Тема 25-26. Семінарське заняття***. ***Модульне оцінювання*** ***Модуль 2.*** **Інженерна комп'ютерна графіка.** ***Змістовий модуль 6. Основи комп'ютерної графіки.*** ***Тема 27-28.*** Вивчення комп'ютерних програмний засобів Visio. *Графічна робота № 9. Вивчення структури екрану графічного редактора. Проєкціювання точки , прямої та перетин прямих.* ***Тема 29-30.*** *Графічна робота №10. Проекції площин. Побудова точки зустрічі прямої та площини.* ***Змістовий модуль 7. Інструменти програмного забезпечення та методика їх використання.*** ***Тема 31-32.****Інструменти програмного забезпечення та методика їх використання. Графічна робота № 11. Комплексне креслення призми та піраміди перетнутої площиною. Розгортка та аксонометрія* ***Тема 33-34.*** *Графічна робота № 12 Комплексне креслення циліндра та конуса перетнутого площинною.* ***Змістовий модуль 8. Виконання будівельного креслення в комп'ютерних програмних засобах.*** ***Тема 35.*** Викреслювання планів харчових виробництв. Креслення планів із розташуванням приладів на кухні та залу. Типові елементи деталей. ***Тема 36.*** *Графічна робота №13. Викреслювання планів будівлі, різних видів стін, перегородок та їх корегування.* ***Тема 37.*** *Графічна робота № 14. Виконання різних видів вікон, дверей та їх корегування..* ***Тема 38*** *Графічна робота № 15. Викреслювання планів із розташуванням приладів на кухні та залу.* ***Тема 39-40. Залік***

Тематика індивідуальних завдань	*Графічна робота № 1. Написання букв, цифр, знаків згідно стандартів.* *Графічна робота № 2. Проєкції точок, відрізків* *Графічна робота №3. Проєкції площин. Побудова точки зустрічі прямої та площини..* *Графічна робота №4. Комплексне креслення призми перетнутої площиною. Розгортка та аксонометрія* *Графічна робота №5 Комплексне креслення піраміди, перетнутої площиною. Розгортка та аксонометрія.* *Графічна робота № 6. Комплексне креслення циліндра перетнутого площиною. Розгортка та аксонометрія.* *Графічна робота № 7. Комплексне креслення конуса перетнутого площиною. Розгортка та аксонометрія.* *Графічна робота № 8. Комплексне креслення геометричних тіл з вирізами та отворами.* *Графічна робота № 9.Вивчення структури екрану графічного редактора. Проєкціювання точки , прямої та перетин прямих.* *Графічна робота №10. Проекції площин. Побудова точки зустрічі прямої та площини.* *Графічна робота № 11. Комплексне креслення призми та піраміди перетнутої площиною. Розгортка та аксонометрія* *Графічна робота № 12 Комплексне креслення циліндра та конуса перетнутого площинною.* *Графічна робота №13. Викреслювання планів будівлі ,різних видів стін, перегородок та їх корегування.* *Графічна робота № 14. Виконання різних видів вікон, дверей та їх корегування..* *Графічна робота № 15. Викреслювання планів із розташуванням приладів на кухні та залу.*
Види занять	*лекції, практичні*
Методи навчання	– *вербальні/словесні (лекція, пояснення, розповідь);* – *наочні (ілюстрація, демонстрація);* – *практичні(практичні заняття);* – *пояснювально-ілюстративний;*
Пререквізити	*Вища математика. Креслення*
Рекомендовані навчально-методичні матеріали для вивчення навчальної дисципліни	***Основна література:*** *1. Антонович Є.А., Василишин Я.В., Шпільчак В.А. Креслення: Навч. посібник/ За ред.проф. Є.А.Антоновича. – Львів: Світ, 2006. – 512 с.* *2. Воронцова І.В., Воронцов О.В., Голіяд І.С. за заг. редакцією к.п.н., доцента Д.Е.Кільдерова. Креслення. Навчальний посібник – Київ:2014.. – 273 с.* *Головчук А.Ф., Кепко О.І., Чумак Н.М.. Інженерна та комп'ютерна графіка: Навч. посіб. – К.: Центр учбової літератури, 2010. – 160 с.* ***Нормативна література:*** *1. ДБН А.1.1-1-93. Основні положення.* *2. ДБН 2.2.-І-97: Склад, порядок розроблення, погодження та затвердження проектної документації для будівництва К.: , 1997.* *3. ДСТУ Б.А. 2.4-4:2009 Основні вимоги до проектної та робочої документації.* *4. ДСТУ Б.А. 2.4-7:2009 Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень.* *5. ДСТУ Б.А. 2.4-8:2009. Умовні графічні зображення і*

	познаки елементів санітарно-технічних систем. *6. ДСТУ Б.А. 2.4-2:2009. Умовні познаки і графічні зображення елементів генеральних планів та споруд транспорту.* ***Допоміжна література:*** *1. Глушко Ю.Ю. Гребенькова Г.В. Креслення: Навчальний посібник.-Ресурсний центр ГУРТ, 2016. – 126 с* *2. Ванін В.В., Перевертун В.В., Надкернична Т.М., Власюк Г.Г.* *Інженерна графіка: Підручник – К.:Видавнича група BHV, 2009. – 400 с.* *3. Хмеленко О.С. Нарисна геометрія: Підручник – К.:Кондор, 2008р. – 440 с.* *4. Михайленко В.Є. Інженерна та комп'ютерна графіка/В.Є. Михайленко, В.В. Ванін, С.М.Ковальов / за ред. В.Є. Михайленка.– 3-тє вид.– К.: Каравела,2004.– 344 с.* *5. Хаскін А.М. Креслення: - К.:Вища школа,1986 р.–440 с.* ***Методична література:*** *1. Опорний конспект з дисципліни "Технічне креслення" для підготовки фахових молодших бакалаврів.* *2. Методичні рекомендації до виконання графічних робіт з дисципліни «Технічне креслення» для підготовки фахових молодших бакалаврів*
Матеріально-технічне забезпечення	*Навчально-методичний комплекс дисципліни, особистий конспект лекцій, презентації, варіанти завдань та методичні рекомендації до виконання практичних (графічних) робіт, методичні рекомендації до самостійного вивчення дисципліни.*
Процес навчання	*Робота на лекціях, виконання практичних робіт, усне опитування; тестування; навчальна дискусія; виконання графічних робіт; залік, тощо.*
Семестровий контроль,критерії оцінювання	***Форма семестрового контролю*** *– залік.* *Контроль успішності студента складається з поточного та підсумкового контролю та за виконанням індивідуального завдання.* *Підсумковий контроль здійснюється після вивченняусіх тем, передбачених змістовими модулями відповідного семестру під час останнього контрольного заходу, захисту графічних робіт, здачізаліку за графіком навчального процесу. Для оцінювання успішності студентів використовується система, яка передбачає розподіл балів за виконання всіх запланованих робіт. При цьому максимальна кількість балів, яку може отримати заліковий модуль за умови його бездоганного виконання, дорівнює 12 балів. Систему балів розроблено для заліку, враховуючи виконання графічних робіт.* **Критерії оцінювання навчальних досягнень студента** *З метою дотримання єдиного підходу до оцінювання навчальних досягнень студента передвищої освіти знання оцінюються як з теоретичної, так і з практичної підготовки відповідно до 12-ти бальної шкали за такими критеріями:* ***Початковий рівень:*** ***1 бал*** *– студент володіє навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів, що позначаються здобувачем освіти окремими словами чи реченнями.* ***2 бали*** *– студент володіє матеріалом на елементарному рівні засвоєння, викладає його уривчастими реченнями, виявляє здатність викласти думку на елементарному рівні.*

	3 бали** – студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу.* ***Середній рівень**:* ***4 бали** – студент володіє матеріалом на початковому рівні, значну частину матеріалу відтворює на репродуктивному рівні.* ***5 балів** – студент володіє матеріалом на рівні, вищому за початковий, здатний за допомогою викладача логічно відтворити значну його частину.* ***6 балів** – студент може відтворити значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, порівнювати та робити висновки, виправляти допущені помилки.* ***Достатній рівень: ***7 балів** – студент здатний застосовувати вивчений матеріал на рівні стандартних ситуацій, частково контролювати власні навчальні дії, наводити окремі власні приклади на підтвердження певних тверджень.* ***8 балів** – студент вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати її на практиці, контролювати власну діяльність, виправляти помилки і добирати аргументи на підтвердження певних думок під керівництвом викладача.* ***9 балів** – студент вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, в тому числі і застосовує його на практиці; вільно розв'язує задачі в стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу.* ***Високий рівень:*** ***10 балів** – студент виявляє початкові творчі здібності, самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх відповідно до цілей, поставлених викладачем.* ***11 балів** – студент вільно висловлює власні думки і відчуття, визначає програму особистої пізнавальної діяльності, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них; без допомоги викладача знаходить джерела інформації і використовує одержані відомості відповідно до мети та завдань власної пізнавальної діяльності; використовує набуті знання і вміння в нестандартних ситуаціях.* ***12 балів** – студент виявляє особливі творчі здібності, самостійно розвиває власні обдарування і нахили, вміє самостійно здобувати знання.*

Політика навчальної дисципліни	***Дотримання академічної доброчесності студент передбачає:*** *Дотримання академічної доброчесності студент передбачає:* – *дотримання норм Конституції України та чинного законодавства України в сфері освіти;* – *дотримання загальновизнаних етичних норм поведінки;* – *дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;* – *самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується зурахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);* – *досягати визначених для відповідного рівня освіти результатів навчання;* – *посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;* – *повагу до педагогічних, науково-педагогічних працівників та інших співробітників закладу освіти;* – *використання у навчальній або дослідницькій* – *діяльності лише перевірених та достовірних* – *джерел інформації та правильно посилатись наних;* – *не пропонувати хабар (неправомірну вигоду) за отримання будь-яких переваг у освітній або дослідницькій діяльності;* – *негайно повідомляти керівництво (дирекцію) закладу освіти у разі отримання для виконання рішень чи доручень, які є незаконними або такими, що становлять загрозу правам, свободам, які охороняються законом, для окремих громадян, юридичних осіб, державним або суспільним інтересам;* – *нести відповідальність за порушення академічної доброчесності. надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації;* – *поважати честь і гідність інших осіб, навіть, якщоїх погляди відрізняються від Ваших.*
Циклова комісія	*Циклова комісія груп підготовки фахових молодших бакалаврів.*

Силабус розглянуто і схвалено
на засіданні циклової комісії
протокол №1 від 26.08.2025 року